

PROGRAMA LAZOS



PRESENTACIÓN:

Este programa es el resultado del inicio de la creación de LAZOS entre dos países (México y Estados Unidos), dos instituciones (ILEF y Fundación Salomón Kozolchyk) y múltiples personas que comparten los mismos objetivos en relación a la manera de estar y ser en el mundo.

OBJETIVOS:

Detectar una población susceptible de convertirse en mentores para la prevención de conductas autodestructivas en los adolescentes.

Que los alumnos participantes se hagan conscientes de la vulnerabilidad del cuerpo y aprendan técnicas para su cuidado.

Desarrollar en los participantes la posibilidad de deconstrucción de sus narrativas y la co-creación de nuevas historias a partir de sus recursos, así como la detección de sus valores prioritarios al servicio del autocuidado y del encuentro con su sentido de la vida a partir del servicio al otro (autotranscendencia). Del sinsentido al encuentro con el sentido de la vida.

Sensibilizar a los padres de los adolescentes, en cuanto a su participación en las conductas de los hijos, así como la necesidad de su observación, para detectar situaciones de riesgo como problemas de alimentación, violaciones, sentimientos y dificultades que a diario experimenta. En síntesis, posibilitar la toma de conciencia en el entorno en el que se desenvuelven, para así facilitar el desarrollo de herramientas que posibiliten el puente de comprensión y de acción entre ellos.

Estos objetivos serán alcanzados a través de talleres con los jóvenes; a continuación se muestra la temática de los mismos:

Tema I. Autoconocimiento mediante la experiencia de la unicidad a través de la vida: Como experiencia corporal; A través de la plástica; A través de historias reales o imaginarias; A través de la toma de conciencia en historia de vida.

Tema II. Necesidades. Valores y Conflicto de valores: Primera respuesta ante las demandas de la vida; Experiencia corporal: vida muerte; A través de la plástica: valores; A través de historias reales o imaginarias; Evaluación del hacer en el mundo con los valores prioritarios.

Tema III. Recursos y Áreas de oportunidad: Evaluación en relación al Autocuidado versus Autoviolencia

Como experiencia corporal; A través de la plástica; A través de historias reales o Imaginarias.

Evaluación de las conductas llevadas a cabo en el pasado y en el presente, toma de conciencia y de postura.

Tema IV. Conexión entre pensamientos

Sentimientos y Acciones: Evaluación en relación al auto-cuidado versus auto-violencia

Como experiencia corporal; A través de la plástica; A través de historias reales o imaginarias; Detección de mitos familiares y culturales, toma de postura.

Tema V. Análisis del Contexto social: mandatos y valores: Evaluación en términos de auto-cuidado versus auto-violencia.

Como experiencia corporal; Toma de conciencia y alternativas; A través de la plástica; Toma de conciencia y alternativas; A través de historias reales o Imaginarias; Toma de conciencia y alternativas; Evaluación del contexto social en relación a mis valores, mis recursos y mi ser único e insustituible; toma de postura.

Así mismo se ofrecerá un taller titulado: "La familia en su contexto: peligros y retos" dirigido a los padres de familia de los muchachos, entendiendo por familia al grupo que convive bajo el mismo techo y que se hace cargo del desarrollo de cada uno de sus miembros. En relación a este taller, las temáticas que se abordan son:

¿Realidad objetiva o construida?; Desarrollo de comprensión hacia los miembros de la familia; Historia familiar de tres generaciones; Detección de mitos y mandatos familiares; Comunicación en la familia.

El programa general se llevará a cabo bajo la dirección de la T.F. Carolina Rodríguez González y los siguientes talleres específicos por:

1. Silvia García a cargo del taller "Conociéndome a través de mi cuerpo",
2. Melissa Brennan a cargo del taller "El arte y el juego como elementos transformadores",
3. Mirta Kozolchyk a cargo del taller: "Reeditando mi historia personal" y
4. Carolina Rodríguez a cargo del taller: "Autoconocimiento, sentido de vida y Realidad social".